

# nerOriginal

WWW.FONDAZIONEANDREANEGRINI.NET

## 4th EDITION

La **Fondazione Andrea Negrini**, con sede a Mantova in Via Trieste 36, è lieta di promuovere la **QUARTA EDIZIONE** del concorso musicale **nerOriginal**, un'iniziativa senza fini di lucro, rivolta a artiste/i e band emergenti. Il concorso è aperto a tutti i generi musicali, con l'eccezione della musica classica e delle cover band.

### Obiettivi del Concorso

Il concorso nasce con l'intento di dare visibilità e supporto a nuovi talenti musicali, offrendo loro l'opportunità di emergere nel panorama musicale.

Nelle precedenti edizioni sono stati premiati Super Fat Ginger Cat, Silence is Spoken, Void Void Void, Iqonde, Big Sea e Brenso.

**Il premio consiste nella registrazione e mixaggio di brani originali e inediti in uno studio di registrazione professionale.**

### Requisiti di Partecipazione

1. **Destinatari:** Artiste/i e band emergenti.
2. **Candidatura:** Ogni partecipante può presentare una sola candidatura.
3. **Requisiti Musicali:** Le canzoni inviate non devono contenere contenuti che violino la legge, pena l'esclusione dal concorso. La Fondazione non si assume responsabilità per il contenuto delle opere presentate.
4. **Regolamento:** Il bando è composto da un totale di tre pagine, incluse le informazioni qui riportate.

### Giuria

La giuria sarà composta da esperti provenienti dal mondo della musica, dell'arte e della cultura, con presidente di giuria **Gionata Mirai**, noto musicista dei gruppi Super Elastic Bubble Plastic e Il Teatro degli Orrori.

La giuria valuterà le candidature in modo insindacabile e con il proprio giudizio discrezionale, stilerà la graduatoria finale che sarà pubblicata sul sito ufficiale della fondazione, [www.fondazioneandreanegrini.net](http://www.fondazioneandreanegrini.net), entro il **15 ottobre 2026**.

## Premio

Il vincitore avrà l'opportunità di **registrare e mixare fino a 7 brani inediti** presso il **Vacuum Studio di Bologna**, in via del Gomito 20/4, per una durata massima di **6 giornate in studio**.

- Il premio non è convertibile in denaro.
- La band che partecipa al concorso dovrà avere la medesima formazione durante le registrazioni.
- Le registrazioni dovranno essere completate entro la fine del mese di **gennaio 2027**, mentre i brani registrati e mixati saranno consegnati entro **aprile 2027**.

A giudizio insindacabile della Giuria potrà essere assegnato un secondo premio della medesima entità'.

## Modalità di Partecipazione

Per partecipare al concorso **nerOriginal**, è necessario seguire le seguenti indicazioni:

1. **Compilare la domanda di iscrizione** disponibile esclusivamente online sul sito ufficiale della Fondazione: [www.fondazioneandreanegrini.net](http://www.fondazioneandreanegrini.net).
2. **Presentare una breve biografia** dell'artista o della band, che possa fornire un'idea del percorso musicale.
3. **Allegare 4 brani musicali** - di cui almeno **1 inedito**, facilmente individuabile e che, in caso di premiazione, dovrà essere registrato - con i relativi titoli. I brani devono essere inviati nei seguenti formati: **MP3 320kbps** oppure **WAV 44100Hz 16 bit**.
4. **Allegare i testi** delle canzoni inviate in formato **PDF**.

**LE ISCRIZIONI COMPLETE DOVRANNO PERVENIRE ENTRO E NON OLTRE  
LE ORE 24:00 DEL 31 AGOSTO 2026**

## Fasi del Concorso

Il concorso si articola in diverse fasi temporali:

1. **Scadenza per la presentazione delle candidature:** 31 agosto 2026.
2. **Selezione delle candidature da parte della giuria:** settembre 2026.
3. **Pubblicazione della graduatoria finale** sul sito della Fondazione: entro il 15 ottobre 2026.

**Per le/gli artiste/i o band selezionate/i:**

4. **Sessione di registrazione in studio** presso il **Vacuum Studio** di Bologna, prevista nel periodo **metà ottobre 2026 - gennaio 2027**, con date da concordare direttamente con il personale tecnico dello studio.

5. **Partecipazione a evento pubblico finale:** i vincitori parteciperanno a un evento conclusivo previsto per il mese di **maggio 2027** durante il quale verranno presentati i brani registrati.
6. **Eventuale pubblicazione del progetto discografico:** i brani registrati potranno essere pubblicati con modalità che saranno definite dalle parti coinvolte.

### **Pubblicazione**

Il materiale registrato potrà essere stampato dall'etichetta della Fondazione **nerOriginal Records**, secondo modalità definite in accordo con le/gli artiste/i premiate/i, ed eventualmente inserito nel catalogo dell'etichetta.

Qualora la pubblicazione dei brani coinvolga soggetti terzi (etichette discografiche, ad esempio) la data di uscita potrà subire variazioni al fine di rispettare le tempistiche editoriali e promozionali da essi previste.

### **Disposizioni Finali**

- Il concorso avrà luogo solo se saranno ricevute almeno **6 iscrizioni**.
- I brani registrati come parte del premio potranno essere utilizzati, in via non esclusiva, dalla Fondazione Andrea Negrini per scopi propri, come iniziative e/o pubblicazioni, senza alcuna richiesta economica da parte degli artisti premiati o di terzi.
- La Fondazione si impegna a non diffondere i materiali registrati prima della release ufficiale concordata con eventuali etichette discografiche o soggetti terzi coinvolti.
- Il materiale inviato non sarà restituito.